

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА МЫТИЩИ  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель Главы  
городского округа Мытищи  
Московской области



О.А. Сидоркина

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора  
ГКУ МО «Мособлразвитие»



М.А. Фудашкин

**МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОТКРЫТЫЙ  
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС  
«ОБЩЕСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ –  
ИГРАЮТ ПРЕПОДАВАТЕЛИ»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

г.о. Мытищи  
09 апреля 2026 года

## **ИСТОРИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

С 2007 года в подмосковных Мытищах проводится Московский областной открытый фестиваль-конкурс «Общественная филармония – играют преподаватели» в номинациях «Духовые и ударные инструменты», «Смешанные ансамбли» и «Ансамбли духовых и ударных инструментов». Учреждён он был Министерством культуры Московской области для стимулирования исполнительской деятельности преподавателей школ искусств региона, повышения престижа педагогических профессий в различных творческих номинациях.

В фестивале-конкурсе участвуют преподаватели детских музыкальных и хоровых школ, детских школ искусств, средних профессиональных учебных заведений Московской области.

Ежегодно, на протяжении 22 лет до 2019 года в Мытищинскую ДМШ приезжали участники из разных муниципальных образований области: Орехово-Зуевского, Солнечногорского, Истринского, Ногинского, Щелковского, Одинцовского, Павлово-Посадского, Наро-Фоминского, Сергиево-Посадского и других районов. После четырёхлетнего перерыва, связанного с пандемией и изменением ведомственной принадлежности учебного заведения, в 2024 году Московский областной открытый фестиваль-конкурс «Общественная филармония – играют преподаватели» в номинациях «Духовые и ударные инструменты», «Смешанные ансамбли» и «Ансамбли духовых и ударных инструментов» возобновил свою деятельность. В 2025 году его участниками стали 56 преподавателей из 14 административных округов Московской области.

В состав жюри фестиваля-конкурса традиционно входят ведущие преподаватели высших учебных заведений Москвы и Московской области, авторитетные представители профессионального музыкального сообщества. В 2025 году в состав жюри вошли: председатель жюри - Лукьянов Дмитрий Михайлович (Заслуженный артист Российской Федерации, профессор, заведующий кафедрой ударных инструментов РАМ им. Гнесиных), члены жюри: Школьник Владимир Хаимович (Заслуженный артист Российской Федерации, профессор кафедры медных духовых инструментов РАМ им. Гнесиных), Бабий Юрий Богданович (Заслуженный артист Российской Федерации, солист ГАСО им. Е.Ф. Светланова, доцент кафедры деревянных духовых инструментов МГК им. Чайковского).

Фестиваль-конкурс «Общественная филармония – играют преподаватели» – это большой концерт преподавателей, проходящий на высоком профессиональном и организационном уровне в атмосфере сотрудничества и коллегиальности.

Мероприятие проводится при информационной поддержке Министерства культуры и туризма Московской области.

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- поддержка лучших традиций музыкального образования в Московской области;
- выявление талантливых преподавателей на территории региона;
- расширение репертуарного и исполнительского кругозора преподавателей;
- совершенствование профессионального мастерства преподавателей.



Начало регистрации в 10:00.

Начало конкурсных прослушиваний в 11.00. Завершение прослушиваний в 18.00.

Прием заявок и конкурсных материалов с 01 по 26 марта 2026 года дистанционно, на электронную почту [irvaiss@mail.ru](mailto:irvaiss@mail.ru) с пометкой «Областная филармония».

Адрес организатора: Московская область, г. Мытищи, Новомытищинский проспект, дом 46.

Место проведения: МБУ ДО «Мытищинская ДМШ».

Варианты проезда:

- от Ярославского вокзала до станции «Мытищи» (~30 минут), далее автобусами №№4, 9, 10, 77 до остановки «Музыкальная школа»;
- от метро «Медведково» автобусом № 199 до остановки «Музыкальная школа»;
- от Ярославского вокзала до станции «Тайнинская» (~30 минут), далее пешком 15 минут.

## **НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ**

Фестиваль-конкурс проводится по номинациям «Духовые и ударные инструменты» соло, «Ансамбли духовых и ударных инструментов», «Смешанные ансамбли».

В сольных номинациях участники делятся на возрастные группы:

- первая возрастная группа – до 25 лет включительно;
- вторая возрастная группа – от 26 лет до 35 лет включительно;
- третья возрастная группа – от 36 лет и старше.

Возраст участника определяется на дату проведения конкурса.

В ансамблевой номинации участники на возрастные группы не делятся.

## **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

В фестивале-конкурсе могут принять участие преподаватели детских музыкальных и хоровых школ, детских школ искусств, средних профессиональных учебных заведений Московской области.

Конкурсные прослушивания проводятся в один день в очном формате.

Участники исполняют свободную программу, состоящую из одного-двух произведений. Допускается исполнение произведений по нотам.

Регламент выступления участников строго не более 10 минут.

Подаявая заявку, участник автоматически соглашается с условиями Положения.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ**

**Критерии оценки:**

- профессионализм;

- сложность программы;
- убедительность интерпретации;
- яркость и эмоциональность исполнения;
- артистизм.

## **ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖЮРИ**

Состав жюри определяется Оргкомитетом творческого мероприятия. Жюри возглавляет председатель, который несет персональную ответственность за выполнение требований по оценке качества выступлений и присуждению наград на основании Положения о творческом мероприятии.

Каждый член жюри после выставления оценки предоставляет свой протокол ответственному секретарю жюри для заполнения итогового протокола, в результате чего вырабатывается общий оценочный балл, на основании которого определяются победители конкурса, предварительно в протоколе прописываются замечания и рекомендации к работам участников.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!

## **ПОРЯДОК ЖЕРЕБЬЕВКИ УЧАСТНИКОВ**

Перед началом творческого мероприятия в сольных номинациях проводится жеребьевка, на которой каждому участнику присваивается индивидуальный номер. Жеребьевка проходит в каждой возрастной группе за 15 минут до начала конкурсных прослушиваний. Если участник опоздал на жеребьевку, ему автоматически присваивается последний номер.

В ансамблевой номинации жеребьевка не проводится.

## **ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

В зависимости от достигнутых участниками конкурса окончательных результатов жюри имеет право в пределах установленного количества призовых мест:

а) присуждать звания: лауреатов I степени (не более одного по каждой номинации в каждой возрастной группе);

лауреатов II степени (не более двух по каждой номинации в каждой возрастной группе);

лауреатов III степени (не более трех по каждой номинации в каждой возрастной группе);

б) присуждать не все призовые места;

в) присуждать Гран-При (не более одного на творческое мероприятие в целом);

г) отмечать участников специальными дипломами и призами с указанием отличительной особенности конкурсанта;

д) поощрять лучших концертмейстеров, преподавателей и руководителей творческих коллективов.

## **ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКОМ МЕРОПРИЯТИИ**

Срок подачи заявок с 01 по 26 марта 2026 года.

Заявки присылаются по электронной почте на адрес: [irvaiss@mail.ru](mailto:irvaiss@mail.ru) с пометкой «Областная филармония».

Каждый участник фестиваля-конкурса представляет заявку (Приложения №1, №2, №3). Заявка в форматах PDF, jpeg (сканированный вариант или фотография документа с подписью директора направляющего образовательного учреждения) и Word. После отправки анкеты-заявки по телефону или электронной почте обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Конкурса и убедитесь, что Ваша информация получена и заявка зарегистрирована!

К заявке прилагаются:

- Заявление о согласии на обработку персональных данных (Приложение № 2), в ансамбле – от каждого члена ансамбля;
- Копия первой страницы паспорта участника (для сольной номинации);
- Копии приказов о приеме на работу в направляющее учреждение на должность преподавателя.

Заявки рассматриваются только полным пакетом. Каждая заявка присылается отдельным письмом (файлы в письме не архивировать).

Заявки, не отвечающие требованиям порядка подачи, не рассматриваются.

Анкеты-заявки являются официальными документами, согласно которым оформляются дипломы. Ответственность за ошибки в анкете несёт сторона, направляющая участника на конкурс. Ошибки в дипломах из-за неверно оформленных анкет не исправляются.

Исходный электронный адрес заявителя используется для рассылки текущей информации о фестивале-конкурсе.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право закрыть приём заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

## **ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ**

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Мытищинская детская музыкальная школа».

### **Номера телефонов и адреса электронной почты:**

8 (495) 586 02 77, доб. 206; e-mail: [irvaiss@mail.ru](mailto:irvaiss@mail.ru) – директор Вайс Ирина Анатольевна

8 (495) 586 02 77, доб. 204; 8 (916) 437 36 64; e-mail: [dolgihelena@rambler.ru](mailto:dolgihelena@rambler.ru) –

заместитель директора по УВР Долгих Елена Ивановна (по приёму заявок и организационным вопросам).

8 (495) 586 02 77, доб. 207; e-mail: [Zhirnova30@yandex.ru](mailto:Zhirnova30@yandex.ru) – секретарь учебной части Шавло Ольга Владимировна (по вопросам оплаты).

## **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

В случае отсутствия финансирования из федеральных, региональных муниципальных источников организаторы конкурса имеют право взимать с участников организационный взнос.

Участники, имеющие группу инвалидности, участники СВО – участвуют в конкурсе бесплатно при наличии подтверждающих документов.

ЗАЯВКА

Московский областной открытый фестиваль-конкурс  
«Общественная филармония – играют преподаватели».  
Номинация «Духовые и ударные инструменты». Солисты.

1.	ФИО (полностью) солиста, инструмент	
2.	ФИО (полностью) концертмейстера	
3.	Полное название образовательного учреждения (в соответствии с ЕГРЮЛ полное и сокращенное название)	
4.	Муниципальное образование	
5.	Программа (с указанием инициалов композиторов, авторов обработок, переложений, хронометраж)	
6.	Почтовый адрес образовательной организации, контактный телефон, e-mail	
7.	Контактный телефон участника	
8.	Форма оплаты (договор, счет, по квитанции)	
9.	Банковские реквизиты, ФИО и должность Заказчика (для Договора)	
10.	Техническое задание (убедиться в возможности его выполнения Исполнителем)	

Директор \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
(подпись) (ФИО)

М.П.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

**ЗАЯВКА**  
 Московский областной открытый фестиваль-конкурс  
 «Общественная филармония – играют преподаватели».  
 Номинация «Ансамбль духовых (ударных) инструментов».

1.	ФИО (полностью) участников ансамбля, инструментальный состав	
2.	Полное название образовательного учреждения (в соответствии с ЕГРЮЛ полное и сокращенное название)	
3.	Муниципальное образование	
4.	Программа (с указанием инициалов композиторов, авторов обработок, переложений, хронометраж)	
5.	Почтовый адрес учебного заведения, контактный телефон, e-mail	
6.	Контактный телефон руководителя ансамбля или ответственного участника	
7.	Форма оплаты (договор, счет, по квитанции)	
8.	Банковские реквизиты, ФИО и должность Заказчика (для Договора)	
9.	Техническое задание (убедиться в возможности его выполнения Исполнителем)	

Директор \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
 (подпись) (ФИО)

М.П.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ год



Письменное согласие  
на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
(Ф.И.О. полностью)

\_\_\_\_\_,  
(наименование и данные документа, удостоверяющего личность,

\_\_\_\_\_ ,  
сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

согласен (-а) на обработку МБУ ДО «Мытищинская ДМШ», расположенным по адресу: 141 008, Московская область, г. Мытищи, Новомытищинский проспект, дом 46, моих персональных данных в целях организации Московского областного открытого фестиваля-конкурса «Общественная филармония – играют преподаватели» в номинациях «Духовые и ударные инструменты. Ансамбли духовых (ударных) инструментов. Смешанные ансамбли».

Персональные данные о:

- 1) фамилии, имени, отчестве;
- 2) дате рождения;
- 3) месте работы;
- 4) контактах (номер телефона и e-mail);
- 5) информации о документе, удостоверяющем личность (указана выше)

предоставлены добровольно и лично.

Я согласен (-а) на обработку персональных данных обо мне с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определенные интересами МБУ ДО «Мытищинская ДМШ», даю свое согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МБУ ДО «Мытищинская ДМШ» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован (-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне.

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(расшифровка подписи)

\_\_\_\_\_

(дата)