

Задание №5 для учащихся 4 класса преп. Дульневой Т. Г.
на период обучения с 4 по 10 мая.

Сольфеджио

1. Записать и петь 2 вида гаммы As dur.
2. Записать и петь в As dur тритоны, T53, S53, D53 с обращениями и интервальную последовательность:

ч.1	м.2	ув.4	б.6	м.3	м.3	ум.5	б.3
I	VII	VI ^Ь	V	III	II	VII	I

3. Построить и петь от звука «фа#» вверх следующие интервалы и аккорды:
б.3, ум.5, б.6, б.7, M53, B53, B6, M64, B64.
4. Переписать №270; определить и подписать (сверху) мажорные и минорные тональности, в которых встретятся данные D7.
5. Петь №205 – 207.

Музыкальная литература.

Форма «Рондо».

Задания и вопросы.

1. Объясните название формы?
2. Как называется основная тема и сколько раз она должна прозвучать?
3. Как называется построение между повторениями основной темы?
4. Прослушайте рондо Фарлафа из оперы М. И. Глинки «Руслан и Людмила»; определите характер звучания, темп, регистр, тембр голоса исполнителя.