

Задание №7 для учащихся 5 класса преп. Дульневой Т. Г.
на период обучения с 18 по 24 мая.

Сольфеджио

1. Записать и петь 3 вида гаммы Des dur.
2. Построить и петь в Des dur тритоны, D7 с обращениями и аккордовую последовательность: T53 - S6 - D7 - D2 - T6 - S53 - D43 - T53
3. Построить и петь от звука «до#» вверх: ум.5, D7, D65, D43; определить тональности, разрешить, петь.
4. Переписать №28; отметить скобкой движение мелодии по звукам аккордов и подписать их.
5. Петь №149 – 151.

Музыкальная литература

Задания и вопросы по творчеству Л. В. Бетховена

1. Какое важное событие произошло в годы юности Бетховена?
2. Назовите фамилию учителя, оказавшего влияние на формирование творческой личности композитора.
3. Где композитор прожил большую часть своей жизни?
4. Как сложилась творческая жизнь композитора в Вене?
5. Когда произошла встреча Бетховена с Моцартом?
6. Что, по вашему, отличает музыку Л. Бетховена от музыки Й. Гайдна и В. Моцарта?
7. Расскажите о последних годах жизни и творчества композитора. Назовите его основные произведения, созданные в этот период.

Задания №6 и 7 прислать до 27 мая включительно.