

Задание №7 для учащихся 7 и 5(V) классов преп. Дульневой Т. Г.
на период обучения с 18 по 24 мая.

Сольфеджио

1. Построить в as moll тритоны, характерные интервалы, D2, VII7, ув53 и аккордовую последовательность: T6-S53-II7-VII65-D43-T53-II2-VII7-D65-T53
2. Построить от звука «ре» вверх: ув.2, ув53, D7, D43, D2, умVII7; определить тональности, разрешить, петь.
3. Определить интервал «до# – ля#»; сделать энгармоническую замену одного звука, определить тональности, разрешить, петь.

Музыкальная литература

С. М. Слонимский. Жизнь и творчество.

Задания и вопросы.

1. В каких видах музыкальной деятельности проявил себя композитор?
2. Где преподавал С. М. Слонимский?
3. Перечислите основные жанры его творчества.
4. Назовите оперы и балет композитора.
5. Какое произведение вдохновило С. М. Слонимского на создание 1 симфонии?
6. К творчеству каких поэтов он обращался?
7. Назовите сочинения для детей.
8. Перечислите литературные труды композитора.
9. Прослушайте пьесы из фортепианного альбома для детей.

Задания прислать до 24 мая включительно.