

6 класс по 8-летке

Задание №2 на учебную неделю сдать до 17. 04 2020

При выполнении задания следует на чистом листе сверху указать класс, фамилию, имя учащегося, число.

Для проверки отправить выполненные письменные задания на почту преподавателю Зайцевой Г.Г.: [zaytsewa.galina2012@yandex.ru](mailto:zaytsewa.galina2012@yandex.ru).

Телефон преподавателя: 89104896384.

Задание по сольфеджио.

1. Повторить ключевые знаки в изученных тональностях, интервалы, тритоны в мажоре и миноре, главные трезвучия с обращениями, D<sub>7</sub> с обращениями, Ум.<sub>53</sub>, Ув<sub>53</sub> в мажоре и миноре, характерные интервалы.
2. Написать от Фа диеза ум.5 с разрешением в 4 тональности.
3. Написать и петь в Си бемоль мажоре главные трезвучия с обращениями, тритоны, D<sub>7</sub> с обращениями и разрешением, Ув<sub>53</sub>, Ум.<sub>53</sub> с разрешением.
4. Написать и петь в Си бемоль мажоре последовательность: T<sub>53</sub> - T<sub>6</sub> - D<sub>43</sub> - T<sub>53</sub> - S<sub>64</sub> - T<sub>53</sub> - D<sub>65</sub> - T<sub>53</sub>.
5. Написать 8 аккордов вверх от Соль.
6. Петь с дирижированием по Сборнику Калужской №138 по нотам, №124 наизусть.
7. Для учащихся, сдающих выпускной экзамен: петь наизусть заданную мелодию, с листа по сборнику Калмыкова и Фридкина №№285, 291, 297.

Задание по музыкальной литературе

1. М.И. Глинка. симфонические сочинения. Прочитать по учебнику Козловой Русская музыкальная литература (стр.55-60).
2. Послушать Увертюру к опере Глинки «Руслан и Людмила» и симфоническую фантазию «Камаринская».
3. Ответить письменно на вопросы:
  - Наиболее значительные симфонические произведения М.Глинки.
  - Когда была сочинена Увертюра к опере «Руслан и Людмила»?
  - На каких народных песнях построена «Камаринская»?