

5 класс по 8-летке

Задание контрольное №5 сдать до 22. 05. 2020

При выполнении задания на чистом листе следует указать класс, фамилию, имя учащегося, число.

Для проверки отправить выполненные письменные задания на почту преподавателю Зайцевой Г.Г.: zaytsewa.galina2012@yandex.ru.

Телефон преподавателя: 89104896384.

Задание по сольфеджио.

1. Повторить ключевые знаки в изученных тональностях, интервалы, тритоны в мажоре и миноре, главные трезвучия с обращениями, D₇ с обращениями, Ум.₅₃, характерные интервалы в мажоре и миноре.
2. Переписать, определить и подписать интервалы по сборнику Сольфеджио Е. Давыдовой, стр.88, Упражнение 4 (с 1 по 6).
3. Переписать, определить и подписать аккорды по сборнику Сольфеджио Е. Давыдовой, стр.88, Упражнение 7 (с 1 по 6).
4. Написать в ми миноре: T₅₃ – S₆₄ – T₅₃ – D₆₅ – T₅₃ – S₆ – T₅₃.
5. Ответить на вопросы:
 - Что такое характерные интервалы?
 - Как разрешаются D₇ и его обращения?
 - На каких ступенях строятся в натуральном и гармоническом мажоре Ум.₅₃ ?

Задание по музыкальной литературе

Тема: Людвиг ван Бетховен. Увертюра «Эгмонт»

1. Людвиг ван Бетховен. Прочитать по учебнику В.Брянцевой «Музыкальная литература зарубежных стран» главу Увертюра «Эгмонт» (стр.114-118).
2. Послушайте запись Увертюры «Эгмонт» Бетховена.
3. Ответьте (письменно) на вопросы:
 - Кто такой Эгмонт?
 - Сколько симфоний написал Бетховен?
 - Какую оперу сочинил Бетховен?