

2 класс по 5-летке

Задание №3 на учебную неделю сдать до 26. 04 2020.

При выполнении задания на листе сверху следует указать класс, фамилию, имя учащегося, число. Работу пишите на отдельном чистом листе.

Для проверки отправить выполненное письменное задание на почту преподавателю Зайцевой Г.Г.: [zaytsewa.galina2012@yandex.ru](mailto:zaytsewa.galina2012@yandex.ru).

Телефон преподавателя: 89104896384.

Задание по сольфеджио.

1. Повторить ключевые знаки в изученных тональностях, интервалы, обращения интервалов, 4 вида трезвучий, обращения B53 и M53.
2. Написать и петь ре минор 3-х видов, T<sub>53</sub>, вводные звуки с разрешением.
3. Построить вверх интервалы (письменно), сделать их обращения и подписать: от Си - б.7, ч.4, б.6, м.2, м.6, б.3.
4. Построить (письменно) вверх 4 вида трезвучий от Си.
5. Простучать ритм следующих примеров: Сборник Сольфеджио Варламовой, Семченко, с.102 - Упражнения, №1 –в).
6. Сборник Сольфеджио Варламовой, Семченко, №219 петь наизусть, №221, 222 петь по нотам с дирижированием.

Задание по музыкальной литературе

1. Людвиг ван Бетховен. Прочитать по учебнику В.Брянцевой «Музыкальная литература зарубежных стран» главу «Патетическая соната» (стр.102-107).
2. Послушайте запись Сонаты №8 для фортепиано (1-3 части).
3. Ответьте (письменно) на вопросы:
  - В каком темпе написаны 2 и 3 части Сонаты Бетховена №8?
  - В какой форме написаны 2 и 3 части Сонаты Бетховена №8?